

Vinnytsia State M.Kotsyubynskyi Pedagogical University

English Philology Department

Course paper

in English Language Theory

**APPLICATION OF METAPHORICAL MODELS IN THE NOVEL
“ANNE OF GREEN GABLES”**

presented by the student of the 4th Year
of studying,

Course: 014.02. Philology. English
Language and Literature

Anna Bratkova

name, surname

Academic advisor:

Kudelska Olga Volodymyrivna

name, surname

Grade _____

Examination board

CONTENT

INTRODUCTION.....	2
<u>CHAPTER 1. THEORETICAL FOUNDATIONS OF THE STUDY OF METAPHOR</u>	
1.1. The definition of metaphor. Theoretical approaches to the study of metaphor.....	3
1.2. Types of metaphors.....	5
1.3. Functions of metaphors.....	7
1.4. Application of metaphors in children's English literature.....	7
Conclusions to chapter 1.....	8
<u>PART 2. APPLICATION OF METAPHORS IN THE NOVEL "ANNE OF GREEN GABLES" BY L.M. MONTGOMERY</u>	
2.1. Metaphors in the text. Their types and functions.....	10
<u>Conclusions to chapter 2.....</u>	19
CONCLUSIONS.....	20
BIBLIOGRAPHY	

BIBLIOGRAPHY

1. Жаботинская С. А. Концептуальная метафора: процедура анализа для множественных данных. Актуальні проблеми металінгвістики. Збірник статей за матеріалами VII Міжнародної конференції. Черкаси, Черкаський національний університет імені Б. Хмельницького, 28-29 квітня 2011 р. Черкаси: Ант, 2011. С. 62.
2. Кіс Т.Є. Формування метафоричної парадигми у процесі еволюції базової метафори. Т.Є. Кіс. Мовознавство. 2000. № 4–5. С.60
3. Кравченко 2003: Кравченко, В. Базові метафоричні моделі з концептом. С.95
4. Наукові записки Національного університету «Острозька академія», серія «Філологія», вип. 6(74), червень, 2019 р. С. 56
5. Аристотель. Этика. Политика. Риторика. Поэтика. Категории. Минск: Литература, 1998. - С.1112.
6. Апресян Ю.Д. Метафора в семантическом представлении эмоций. Вопросы языкознания. 1993. №3. С.35
7. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. М., 1963. С. 472
8. Кассирер Э. Сила метафоры. Э. Кассирер. Теория метафоры. М. : Прогресс, 1990. С. 33–43
9. Лагута О. Н. Метафорология: теоретические аспекты. Новосибирск, 2003. Ч. 2. С. 139-140.
10. Серль Дж. Метафора Теория метафоры. Москва, 1990. С.138
11. Телия В.Н. Метафоризация и её роль в создании языковой картины мира. В.Н. Телия. Роль человеческого фактора в языке: язык и картина мира. М. : Наука, 1988. С. 204.
12. Телия В.Н. Метафора как модель смыслопроизводства и ее экспрессивно-оценочная функция. Метафора в языке и тексте. М., 1988. С. 26-52.
13. Kovecses Z. Metaphor: A Practical Introduction. Oxford: Oxford University

Press, 2002. 375 p.

14. Kovecses Z. The Scope of Metaphor. *Metaphor and Metonymy at the Crossroads: A Cognitive Perspective*: [ed. by A. Barcelona]. Mouton de Gruyter, 2000. P. 79–92.
15. Kövecses, Zoltán. 2002. *Metaphor: A practical introduction*. Oxford: Oxford University Press. 191 p.
16. Lakoff, George and Turner, Mark, *More than Cool Reason: A Field Guide to Poetic Metaphor*. Chicago: University of Chicago Press, 1980, 352 p.
17. Lakoff, George and Johnson, Mark, *Metaphors We Live By*. Chicago: University of Chicago Press, 1980, 368 p.
18. *Quintilian's Institutio Oratoria - Quintilian's Institutio Oratoria. Book I*. Edited with Introduction and Commentary by F. H. Colson.
19. Reddy, Michael J “The Conduit Metaphor”. In Ortony, Andrew (ed.), *Metaphor and Thought*, 2nd ed. New York: Cambridge University Press. 1993, 281 p.