

Міністерство освіти і науки України  
Вінницький державний педагогічний університет  
Імені Михайла Коцюбинського  
Кафедра німецької філології

## КУРСОВА РОБОТА

З методики навчання іноземної мови на тему: Використання автентичних пісень для формування фонетичної компетенції учнів.

Виконав студент 4 курсу групи ДН

Напряму підготовки

014.02 Середня освіта. Мова і

Література (німецька)

Мозер М.О.

Керівник: доцент, кандидат

Педагогічних наук Поселецька К.А.

Національна шкала \_\_\_\_\_

Кількість балів: \_\_\_\_\_ Оцінка: ECTS \_\_\_\_\_

Члени комісії \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Зміст	
Вступ	3
Розділ 1. Основи для формування та розвитку фонетичної компетентності на уроках німецької мови	5
1.1 Поняття фонетичної компетентності. Види фонетичних навичок.	5
1.2 Труднощі формування фонетичної компетентності.	7
1.3 Етапи формування ФК.	8
Розділ 2. Використання автентичних пісень для формування фонетичної компетенції учнів.	10
2.1 Функції автентичних матеріалів в процесі заняття.	10
2.2 Організація заняття з використанням автентичних пісень.	12
Висновок	20
Список використаних джерел	22
Додатки	24

## Література, джерела

1. Бідюк І. Психологічні основи навчання іноземної мови в початковій школі / І. Бідюк // Психологічна газета. – 2004.– №20.– С.24-31
2. Бориско Н. Ф. Методика формування іншомовної фонетичної компетенції [Електронний ресурс] / Наталія Федорівна Бориско // ISSN 1817-8510 Іноземні мови №3/2011 (67).. – 2011. – Режим доступу до ресурсу: [http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis\\_nbuv/cgiirbis\\_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE\\_FILE\\_DOWNLOAD=1&Image\\_file\\_name=PDF/im\\_2011\\_3\\_2.pdf](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/im_2011_3_2.pdf).
3. Гусак Л. Є. Застосування методу асоціативних символів у процесі Вивчення англійського лексичного матеріалу / Л. Є. Гусак // Наук. Вісн. Волин. Нац. Ун-ту ім. Лесі Українки. – 2011. – № 17. – С. 15–19.
4. Дем'яненко О. Є. Фонетична робота з дітьми старшого дошкільного і молодшого шкільного віку в умовах багатомовності / О. Є. Дем'яненко. – Запоріжжя : ТОВ “ЛПС” ЛТД, 2005. – 92 с.
5. Дьяченко Н. П. Вірші, римування та пісні як засіб підвищення ефективності уроку англійської мови / Н. П. Дьяченко // Педагогічний вісник. – 2004.- N 3. – С. 30-33.
6. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти : вивчення, викладання, оцінювання / ред. С. Ю. Ніколаєва. – Київ : Ленвіт, 2003. – 273 с.
7. Методика викладання англійської мови : навчально-методичний посібник для студентів вищих навчальних закладів / уклад. Холод Ірина Василівна. Умань : Візаві, 2018. – 165 с.
8. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах : підручник / Колектив авторів під керівн. С. Ю. Ніколаєвої. – Київ ;, 2002. – 327 с.

9. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика : підручник для студ. Класичних, пед. і лінгвістичних університетів / Бібіч О. Б., Бориско Н. Ф., Борецька Г. Е. Та ін./ за загальн. Ред. С. Ю. Ніколаєвої. – К.: Ленвіт, 2013. – 590 с.
10. Навчальні матеріали з практичної фонетики англійської мови для студентів 1 курсу / Укладачі : В. Ю. Паращук, М. П. Дворжецька. – Київ, 2003. – С. 25.
11. Науменко С.І. Розвиток музичного слуху, співочого голосу і музично-творчих здібностей учнів загальноосвітніх шкіл. – М.: Просвещение, 1982.-310 с.
12. Синькевич Г. Песня на уроке английского языка // Иностранные языки в школе. – 2002.-№1. – С.50-53.
13. Тетяна Коршук. Національний технічний університет України «КПІ». Проблема навчання граматичних основ англійської мови студентів немовних спеціальностей. <http://www.kamts1.kpi.ua/ru/node/S>
14. Автентичні пісні. URL:<https://deutschmusikblog.de/category/landeskunde/> (дата звернення:21.11.2020)
15. Автентичні пісні. URL:<https://www.singkinderlieder.de/video/drei-chinesen-mit-dem-kontrabass/> (дата звернення:21.11.2020)
16. Автентичні пісні. URL:<https://www.singkinderlieder.de/video/gruen-gruen-gruen-sind-alle-meine-kleider/> (дата звернення:21.11.2020)
17. Автентичні пісні. URL:<https://www.singkinderlieder.de/video/wer-will-fleissige-handwerker-sehn/> (дата звернення:21.11.2020)
18. Kevin Schoep. Reasons for Using Songs in the ESL / EFL Classroom. The Internet TESL Journal, Vol. VII, No. 2, February 2001. <http://iteslj.org/Articles/Schoepp-Songs.html>

19. Quast U. Leichter lernen mit Musik. Theoretische Prämissen und Anwendungsbeispiele für Lehrende und Lernende / Ulrike Quast. – Bern : Hans Huber, 2005. – S. 184 .