

Бондар Ю. В. Інтерактивна гра як інструмент розвитку творчих здібностей молодших школярів. *Наука та інновації – 2019: теорія, методологія та практика* : матеріали Міжнародної наукової конференції (Запоріжжя, 6 грудня 2019 року). Запоріжжя : МЦНД. 2019. Т. 3. С. 115–117.

Бондар Ю.В.

Бондарь Ю.В.

Bondar Y.V.

Інтерактивна гра як інструмент розвитку творчих здібностей молодших школярів

Интерактивная игра как инструмент развития творческих способностей младших школьников

Interactive play as a tool for developing the creative abilities of younger students

Анотація. У статті розкриваються особливості інтерактивних ігор, окреслюються організаційно-педагогічні умови їх використання у навчальному процесі з метою розвитку творчих здібностей молодших школярів.

Ключові слова: інтерактивна гра, творчі здібності, навчально-виховний процес, молодші школярі.

Аннотация. В статье раскрываются особенности интерактивных игр, определяются организационно-педагогические условия их использования в учебном процессе с целью развития творческих способностей младших школьников.

Ключевые слова: интерактивная игра, творческие способности, учебно-воспитательный процесс, младшие школьники.

Abstract. The features of interactive games are revealed in the article, organizational and pedagogical conditions of their use in the educational process with the purpose of development of creative abilities of younger pupils are outlined.

Keywords: interactive game, creative abilities, educational process, younger students.

Зміни в сучасному суспільстві вимагають формування креативної, інтелектуально розвинутої, обдарованої особистості школяра, яка вміє творчо застосовувати отримані знання, уміння та навички на практиці. Тому виникає необхідність в організації такого освітнього середовища, в якому кожен учень є активним учасником навчально-виховного процесу. Одним із шляхів вирішення окресленої проблеми є впровадження інтерактивних технологій у початковий процес початкової школи.

Саме інтерактивна гра є тим важливим інструментом, який сприяє розвитку розумових, творчих, пізнавальних здібностей. За допомогою гри дитина отримує широкі можливості для виявлення творчості, активності, демонстрації своїх здібностей.

Мета дослідження – теоретично обґрунтувати особливості використання інтерактивних ігор у навчально-виховному процесі початкової школи, які сприяють розвитку творчих здібностей молодших школярів.

Проблему інтерактивного навчання в педагогічному процесі висвітлили в своїх працях О. Комар, Л. Пироженко, О. Пометун та інші. Теоретико-методичні основи впровадження інтерактивних ігор у освітній процес початкової школи досліджували О. Біда, Н. Коломієць, Н. Павленко та інші.

Інтерактивна гра – це міжсуб'єктна діяльність, в процесі якої дитина природним чином пізнає себе та інших, виявляє свої здібності та формує особистісну позицію [1].

Ми погоджуємось із думкою Т. Войцях у тому, що інтерактивна гра є одним із найбільш ефективних методів міжособистісної навчально-виховної

взаємодії учасників освітнього процесу, адже допомагає учням набути новий досвід соціальної поведінки, необхідний для розв'язання різних життєвих ситуацій [2].

Л. Акпинар виокремлює організаційно-педагогічні умови застосування інтерактивних ігор у навчальному процесі початкової школи, а саме:

- етап підготовки гри (визначення мети, цілей, завдань застосування інтерактивних технологій навчання, підбір необхідного інформаційного матеріалу, проектування модельованої ситуації, планування гри, розробка завдань, продумування ролей, підготовка необхідних засобів);
- продумування ролі вчителя у грі;
- введення в гру – мотивування школярів до гри;
- проведення гри;
- завершення гри – вихід з гри;
- рефлексія, аналіз, обговорення результатів [3].

Слід наголосити, що особливість інтерактивних ігор полягає у тому, що вони мотивують учнів до навчання, сприяють їхній успішній соціалізації, розвивають навички та здібності. У початковій школі радимо використовувати такі інтерактивні ігри: симуляції або імітаційні ігри; «спрощене судове слухання»; «громадські слухання»; розігрування ситуацій за ролями («Рольова гра», «Програвання сценки», «Драматизація»). Розглянемо їх детальніше.

Ігри-драматизації передбачають розігрування дітьми сюжету казки з драматичним конфліктом, гострими ситуаціями, емоційною насиченістю, що сприяє розкриттю їхнього творчого потенціалу. Такі ігри можуть відбуватися без глядачів, а можуть мати характер концертного виконання [2].

Метод симуляції передбачає створення вчителем ситуацій, під час яких учні у спрощеному вигляді копіюють процедури, пов'язані з діяльністю суспільних інститутів, які існують у справжньому культурному, економічному житті. Симуляція дає можливість дітям зрозуміти сутність навчальної проблеми [4].

Поширеною технологією симуляційної гри є «спрощені судові слухання». Дана технологія передбачає розігрування судового процесу з невеликою кількістю учасників. Ця вправа розвиває критичне мислення, спонукає до прийняття рішення, дає можливість учням отримати загальне уявлення про процедуру прийняття судового рішення [5].

Загальновідомо, що молодшим школярам до вподоби рольові ігри. Під час цих ігор діти імітують дорослі відносини, досліджуючи сучасний світ. Пізнавальний потенціал рольової гри підсилює сюжет і технологія проведення гри, адже учні не просто виконують рольові завдання, а пізнають ігровий світ. Розігрування конкретної життєвої ситуації сприяє розвитку уяви, фантазії, навичок критичного мислення [2].

Актуальними для нашого дослідження є висновки, зроблені Л. Акпинар, щодо необхідності впровадження інтерактивних ігор у навчальний процес початкової школи, оскільки вони:

- сприяють практичному відпрацюванню досліджуваного матеріалу;
- розвивають уявлення дітей;
- сприяють формуванню внутрішньої мотивації до навчання;
- активно включають дітей у процес отримання знань;
- сприяють передачі соціального досвіду, оволодіння правилами і нормами поведінки;
- активізують творчі здібності;
- згуртовують колектив;
- виконують діагностичну функцію;
- розвивають мислення;
- сприяють виробленню активного ставлення до життя, цілеспрямованості у досягненні поставлених цілей [3].

Отже, використовуючи інтерактивні ігри у навчальному процесі початкової школи, вчитель зможе моделювати особистісні якості школярів формувати практичні уміння і навички, розвивати фантазію і творчість.

Список використаних джерел:

1. Міхеєва, О. І., Шутько, О. О. (2017). Інтерактивна гра як засіб педагогічного впливу на розвиток «Я-концепції» дитини-дошкільника. *Молодий вчений*, (10), 42-45.
2. Войцях, Т. В. (2015). *Ігрові технології: просвітницько-профілактичні ігри*. Київ: Шкільний світ.
3. Акпинар, Л. Е. (2014). *Інтерактивні технології навчання в початковій школі*. Київ: Слово.
4. Каленюк, Л. В. (2010). Інтерактивні технології – перспектива розвитку використання інтерактивних технологій в навчальному процесі. *Розкажіть онуку*, (5), 8-30.
5. Пометун, О. І., Пироженко, Л. В. (2005). *Сучасний урок: інтерактивні технології навчання*. Київ: А.С.К.